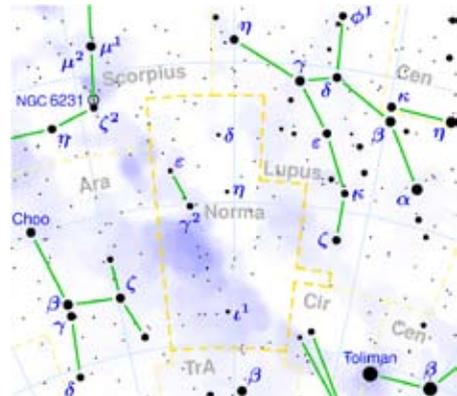


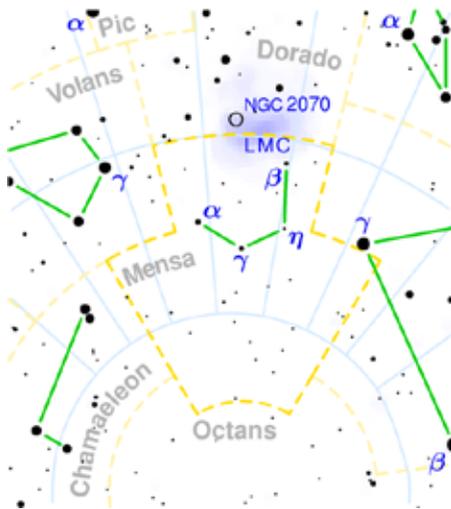


À gauche? À droite? Le gamin n'eut pas vraiment le temps de réfléchir, l'avant du camion se rapprochant à toute vitesse. De ses petites pognes fermes, il infléchit vers la droite la course du traîneau. Celui-ci escalada le talus à mi-hauteur avant de verser. La dizaine de traîneaux qui étaient accrochés à ses pieds suivirent et firent de même.

Se relevant blancs de neige, les gamins regardèrent passer le camion. Le conducteur



2. La constellation de la Règle (Norma, Nor).  
(© Wikipedia)



1. La constellation de la Table (Mensa, Men).  
(© Wikipedia)

leur sourit tout en s'épongeant le front malgré le froid glacial. Diable, il avait soudain vu un train de traîneaux dévaler vers lui à toute vitesse sur cette côte enneigée sur laquelle il venait d'engager son véhicule. Il avait eu le bon réflexe de ne pas bloquer ses roues et de garder ainsi son camion en ligne. La prochaine fois, il obéirait aux paysans lui demandant d'attendre!

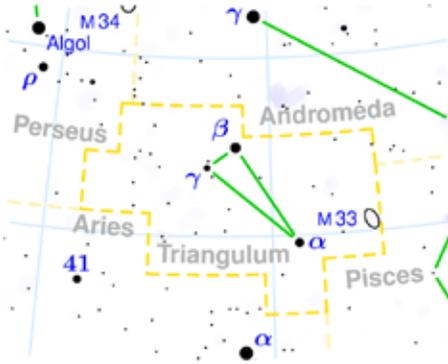
C'était ainsi dans les patelins d'antan : les routes enneigées, ni cendrées ni salées, servaient de pistes à traîneaux sous la protection de quelques personnes arrêtant

**3. L'amas ouvert  
NGC 6087 situé dans  
la constellation de la  
Règle.**



**4. Ci-dessous,  
la nébuleuse de  
la Fourmi ou  
Menzel 3 par le  
Télescope Spatial  
Hubble est aussi  
située dans la  
constellation de la  
Règle. (© NASA/  
ESA)**





5. La constellation du Triangle (Triangulum, Tri). (© Wikipedia)

6. La galaxie spirale M33 dans la constellation du Triangle.



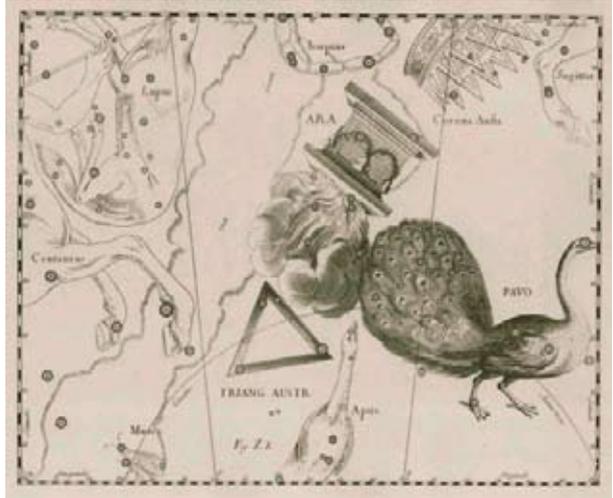
7. Cet extrait de l'atlas de Johannes Hevelius reproduit la constellation du Triangle actuelle (Triangulum Majus selon Hevelius) et le Petit Triangle (Triangulum Minus) dont les étoiles furent intégrées au Triangle lors de la définition des constellations modernes.



momentanément le très rare trafic. Dans le village des hauts-plateaux marécageux, fortement en pente, cela signifiait des longueurs impressionnantes de glisse à toute vitesse, surtout pour ces lourds trains de traîneaux, parfois formés d'une quinzaine d'éléments articulés par des liens humains, les *à-plat*. Ceux-ci, à plat ventre sur leurs traîneaux, accrochaient leurs pieds dans l'avant du traîneau suivant et agrippaient celui de devant<sup>1</sup>. Deux ou trois « grands » donnaient l'élan initial en haut des côtes et ... filent les équipages !

Leur destin dépendait alors entièrement de l'habileté du pilote, couché sur le traîneau de tête, à guider celui-ci de ses mains libres sur les trajectoires les plus rapides et les plus sûres. Les freins ? Très simples : sur ordre, des tout petits, assis à califourchon sur les *à-plat*, laissaient traîner leurs pieds, aidés par l'*à-plat* du dernier traîneau, rôle souvent dévolu au

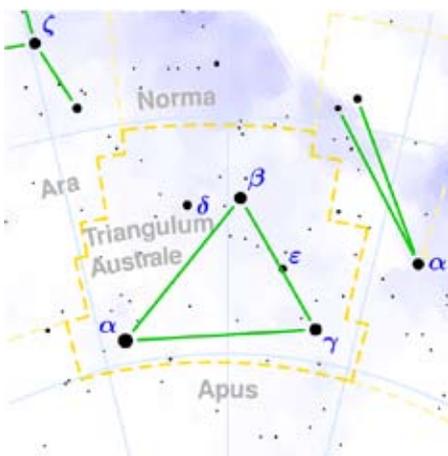
<sup>1</sup> Authentique : pas de lien fixe par cordages ou autre moyen, de façon à pouvoir scinder ou faire éclater immédiatement le train si nécessaire.



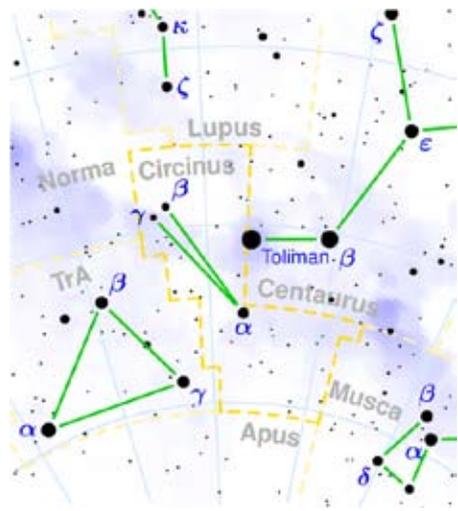
9. Le Triangle Austral dans l'atlas d'Hevelius.

costaud de service. Une trentaine de bottes ou de souliers frottant sur de la neige durcie sont redoutablement efficaces.

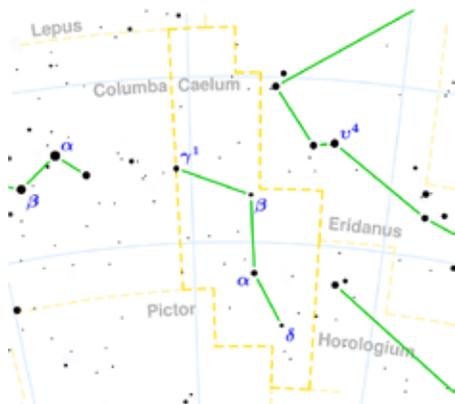
Certes, il y avait de temps à autre quelques bobos dus à des liens qui lâchaient, des trains qui versaient ou des queues de trains qui avaient tendance à aller plus vite que leurs



8. La constellation du Triangle Austral (Triangulum Australe, TrA). (© Wikipedia)



10. La constellation du Compas (Circinus, Cir). (© Wikipedia)



11. La constellation du Burin (*Caelum, Cae*).  
(© Wikipedia)

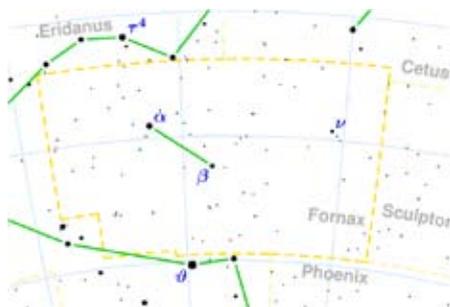
têtes : des bleus, des contusions, parfois des pleurs, à l'occasion l'une ou l'autre dent perdue – mais elles repoussent à cet âge !

Et les traîneaux ? Tout simplement fabriqués par les forgerons et les menuisiers locaux qui, eux aussi, appartiennent largement au passé. Ah, ces forges et ateliers où il était si intéressant d'aller traîner, d'aller fouiner, de suivre la minutie de préparatifs, d'essayer de comprendre le pourquoi d'une séquence de travail plutôt qu'une autre, d'observer les choses progressivement prendre forme, au milieu de sons et d'odeurs de toutes sortes. Rien à voir avec les hypermarchés d'aujourd'hui où l'on trouve tout prêts des objets produits en masse et standardisés à l'échelle mondiale. Et la créativité dans tout cela ?



Cette note va donc être dédiée aux constellations représentant des outils traditionnels.

Commençons par une bonne table de travail avec la constellation de la Table située dans les profondeurs de l'hémisphère sud (déclinaisons de  $-71^\circ$  à  $-85,5^\circ$ ). Son concepteur, Nicolas Louis de Lacaille, l'a introduite en 1752 sous le nom original de *Mons Mensae* avec une référence explicite à la *Table*



12. La constellation du Fourneau (*Fornax, For*). (© Wikipedia)

*Mountain* près de la ville du Cap en Afrique du Sud où de Lacaille accumula d'importantes observations pionnières du ciel austral<sup>2</sup>.

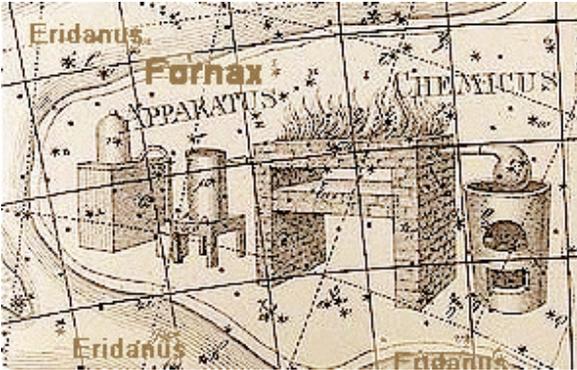
$\alpha$  Men est une étoile naine de type solaire (G7V) et de magnitude apparente visuelle 5,1. Elle est située à seulement 33 années-lumière de nous et pourrait accueillir une planète semblable à la Terre. A suivre donc. A noter qu'un fragment du Grand Nuage de Magellan appartient à cet astérisme.

La constellation de la Règle est aussi due à de Lacaille qu'il baptisa originellement « L'Équerre et la Règle ». Pas d'étoile  $\alpha$  ni  $\beta$  dans cette constellation : elles disparurent de cet astérisme lors de la restructuration des constellations modernes par l'Union Astronomique Internationale<sup>3</sup> et passèrent au territoire voisin du Scorpion sous les noms de N et H Scorpii. L'étoile la plus brillante de la Règle est ainsi l'étoile géante  $\gamma^2$  Nor (type spectral G8III, magnitude apparente visuelle 4,0), composant une double optique avec la supergéante  $\gamma^1$  Nor (type spectral F9Ia, V = 4,9).  $\gamma^2$  est elle-même un binaire.

La Règle est traversée de plein fouet par la Voie Lactée, ce qui rend l'astérisme hôte d'un certain nombre d'amas et de nébuleuses, dont nous vous offrons ici deux illustrations : l'amas ouvert NGC 6087 et la nébuleuse planétaire Menzel 3, alias « de la Fourmi ».

2 Le nom germanique de la constellation est d'ailleurs *Tafelberg*.

3 Voir par exemple « Les Constellations », *Le Ciel* 44 (1982) 276-278.



**13. Le Fourneau apparaît comme l'Appareil Chimique dans l'Uranographia de Johann Bode en 1801. Autour de l'astérisme coule l'Éridan. On distingue en haut à droite les nageoires de la Baleine.**

Restant sur l'idée d'équerre, passons maintenant à la petite constellation du Triangle qui était déjà répertoriée par Ptolémée dans son Almageste et qui fut retenue parmi les 88 constellations modernes.

L'étoile la plus brillante en est  $\beta$  Tri, une géante blanche (type A5III) de magnitude apparente visuelle 3.

L'astérisme héberge la superbe galaxie spirale M33, suffisamment brillante pour être perçue à l'œil nu dans les cieux les plus sombres. C'est le troisième plus grand membre du Groupe Local de galaxies, après notre propre galaxie (la Voie Lactée) et la galaxie M31 dans Andromède.

A noter que Johannes Hevelius créa, en 1687 et juste à côté, une autre constellation triangulaire, qu'il appela le Petit Triangle (*Triangulum Minus*) tout en rebaptisant Grand Triangle (*Triangulum Majus*) la précédente. Le Petit Triangle passa à la trappe de l'Histoire lors de la définition des constellations modernes au début du 20<sup>e</sup> siècle et ses étoiles furent intégrées au Triangle.

Homonyme de l'hémisphère sud, la constellation du Triangle Austral fut introduite par Johann Bayer en 1603. Son étoile la plus brillante,  $\alpha$  TrA alias Atria, est de magnitude

visuelle apparente 1,9 (type spectral K2II-III).

Après toutes ces lignes droites, passons aux courbes avec la constellation du Compas due à nouveau à Lacaille. Son étoile la plus brillante est  $\alpha$  Cir (type spectral A7V, magnitude apparente visuelle 3,2). On ne dénote pas d'objet remarquable dans cet astérisme, pourtant traversé par une branche de la Voie Lactée.

Autre figure introduite par de Lacaille, le Burin<sup>4</sup> est une modeste constellation à cheval sur les  $-40^\circ$  de déclinaison. Son étoile la plus brillante,  $\alpha$  Cae est une naine froide (type F2V) de magnitude apparente visuelle 4,4. Cette constellation est assez riche en galaxies et amas riches de galaxies, dit amas d'Abell.

Toutes les constellations passées jusqu'ici en revue dans cette note sont assez petites :

Table:	75° par la taille avec	153 degrés carrés
Règle:	74°	165
Triangle:	78°	132
Triangle Austral:	83°	110
Compas:	85°	93
Burin:	81°	125

La constellation du Fourneau est nettement plus étendue (41° avec 398 degrés carrés). Aussi introduite par de Lacaille, elle n'est pas vraiment remarquable. Son étoile la plus brillante,  $\alpha$  For, est seulement de magnitude apparente visuelle 3,9 (naine de type spectral F6V).

<sup>4</sup> Burin que nous incluons dans cette note, même s'il est parfois associé aux artistes-sculpteurs.